

**Конспект интегрированного урока литературы и информатики в
9 классе по изучению «Писем русского путешественника»
Н.М. Карамзина с использованием сервиса Timetoast.com**

*Федорова Юлия Владимировна,
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории
МБОУ «Лицей при УлГТУ №45», j-uli@mail.ru*

Тема урока

по литературе: **«Письма русского путешественника» Н.М.Карамзина.**

по информатике: **Сервис Timetoast.com (сервис создания Ленты времени).**

Место данного урока в системе знаний: *по литературе:* изучение нового материала и первичное закрепление знаний при изучении творчества Н.М. Карамзина; *по информатике:* закрепление полученных знаний при изучении темы «Работа с сервисом Timetoast.com».

Формируемые УУД:

Личностные: стремление к целенаправленной познавательной деятельности; готовность к саморазвитию; выработка учебной мотивации; осознание личностного смысла урока; ценностно-смысловая ориентация; действия смыслообразования (осознание возможности применения нового знания в различных ситуациях); осознание личностного смысла творческого домашнего задания.

Познавательные: готовность к информационно-познавательной деятельности, соотнесение имеющихся знаний с целью урока; постановка учебной задачи; умение обосновывать свою точку зрения; умение интерпретировать информацию, умение использовать средства ИКТ в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач; понимание и адекватная оценка ценностного смысла нового знания и границ его применимости; самостоятельное решение проблем творческого и характера; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Регулятивные: саморегуляция; умение быстро включаться в деловой ритм, активную деятельность и мыслительную работу; целеполагание; планирование; прогнозирование; планирование путей решения учебной задачи; выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.

Коммуникативные: умение и готовность работать индивидуально и в коллективе; погружение в тему занятия, мотивированное пробуждение интереса к теме; актуализация опорных знаний, создание условий для дальнейшей познавательной деятельности; планированием личностного смысла урока (самоопределение и смыслообразование), прогнозирование результатов; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения; строить монологические высказывания, использовать адекватные языковые средства; обмениваться мыслями, оценками, суждениями в режиме диалога; умение аргументировать свое мнение и собственную позицию в коммуникации.

Ориентировочная основа действий: создание целостного представления об особенностях творчества Н.М. Карамзина, о практических возможностях сервиса Timetoast.com.

Тип представления основы действия: выводится вместе с учителем поэтапно.

Технологии, использованные в ходе урока:

- ИК-технологии с использованием Интернет-ресурсов, сервиса Timetoast.com;
- технология проблемного диалога;
- здоровьесберегающий элемент (атмосфера на уроке, благоприятный эмоциональный фон, смена видов деятельности, цветовая гамма, гимнастика для глаз при работе с компьютером).

Цели урока:

Образовательные:

- совершенствование навыков учащихся анализировать текст, применять приёмы работы с текстом Н.М.Карамзина;
- закрепление навыков работы с сервисом Timetoast.com;
- закрепление навыков дистанционного компьютерного общения в режиме on-line.
- отработка навыка поиска информации в Интернете, анализа и отбора нужной информации, структурирования информации;
- развивать умение понимать авторскую позицию.

Воспитательные:

- воспитание нравственных качеств, умения сопереживать, развитие речи;
- повышение ответственности не только за собственные знания, но и за успехи всего коллектива;
- воспитание умения внимательно слушать и слышать, уважать другое мнение;
- повышать интерес к изучению творчества Н.М.Карамзина;
- воспитание чувства такта при работе в группах.

Развивающие:

- развитие навыка работы в группах;
- развитие навыка выразительного чтения текста;
- формирование познавательного интереса к литературе и информационным технологиям;
- развитие умения учащихся представлять компьютерные продукты перед аудиторией (самопрезентация);
- совершенствование речевых навыков и умений;
- умения сопоставлять полученную информацию и делать выводы.

Учебное оборудование (оснащение) занятия: проектор, компьютеры локальной сети с выходом в Интернет.

Предварительная подготовка:

1. Прочитать «Письма русского путешественника» Н.М. Карамзина, выполнить отбор материала по заданиям группы.
2. Создать аккаунт в сервисе Timetoast.com по адресу: <https://www.timetoast.com/>
3. В сервисе придумать название ленте (Title).
4. Загрузить (Upload) титульное изображение.
5. Собрать иллюстрации, ссылки аудио и видео файлов по заданию группы.

Программное обеспечение: Операционная система Windows, браузер Google Chrome.

Методы обучения:

- словесные (работа с текстом, выразительное чтение, цитаты);
- наглядные (иллюстрации);
- практические (групповая работа);
- проблемно-поисковые (работа с цветом, формой, ответы на вопросы);
- индуктивные (синтез) (умение обобщать, связать с современностью);
- самостоятельная работа (создание минипроекта).

Организационные формы работы: групповая, индивидуальная.

Планируемые результаты:

а) предметные:

- осмысление значения историко-культурного наследия Н.М. Карамзина.
- изучение истории путешествия Н.М.Карамзина, создание Ленты времени с использованием сервиса Timetoast.com, отображающей основные и поворотные даты в этом путешествии.

б) метапредметные:

регулятивные:

- умение ставить перед собой цель, видеть ожидаемый результат работы;
- умение рационально распределять рабочее время;
- умение объективно оценивать свои возможности, анализировать свои результаты, корректировать свои действия;

познавательные:

- самостоятельное выделение, формулирование познавательной цели;
- поиск и отбор необходимой информации, применение методов информационного поиска;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

коммуникативные:

- планирование учебного сотрудничества с преподавателем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

в) личностные:

- осознание практической и личностной значимости учебного материала.

Организационная структура учебного занятия

| Содержание этапа урока | Время | Вид и формы работы |
|---|--------------------------|---|
| 1. Организационный момент | 1 мин | Приветствие |
| 2. Актуализация проблемы (работа с отрывком из стихотворения «Странные люди»). | 2 мин | Беседа, создание проблемной ситуации. |
| 3. Проверка домашнего задания. | 2 мин | |
| 4. Работа в группах (объединение информации, собранной при выполнении домашнего задания, публикация на сервисе Timetoast.com этапов Ленты времени). | 10 мин | Работа в группах с сервисом Timetoast.com. |
| 5. Физкультминутка. | 1 мин | Гимнастика для глаз при работе с компьютером. |
| 6. Защита минипроектов | 16 мин (4 мин на группу) | Многоаспектная работа с текстом: выразительное чтение, комментирование собранной информации, презентация коллективной работы по созданию этапа Ленты времени. |
| 7. Этап закрепления. | 2 мин | |
| 8. Подведение итогов урока | 2 мин | Выставление оценок. |
| 9. Домашнее задание | 2 мин. | Запись домашнего задания в дневнике. |
| 10. Рефлексия настроения и эмоционального состояния | 2 мин | |
| Ссылка на созданный продукт | | https://www.timetoast.com/timelines/1911742 |

Сценарий урока

1. Оргмомент.

Учитель литературы

Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас будет очень интересный урок.

Учитель информатики:

Улыбнитесь. У нас с вами все сегодня получится. Желаем вам успеха!

2. Актуализация проблемы.

Учитель литературы

Ребята, сегодняшний урок я хотела бы начать с прочтения отрывка из стихотворения Н.М.Карамзина «Странные люди», которое было написано им по возвращении в Россию из путешествия по странам Западной Европы:

Клеант объездил целый свет
И, видя, что нигде для смертных счастья нет,
Домой к друзьям своим с котомкой возвратился.
Друзья его нашли, что он переменялся.
По зимним вечерам рассказывал он им,
Что чудного ему в подсолнечной встречалось
И с ним самим случалось...
Однажды он сказал: «Вы знаете, друзья,
Что есть на свете сем Гиганты Патагоны
И дикие Гуроны
(А сколько верст до них, исчислю после я),
Подальше на юг живет народ чуднейший,
Гораздо их страннейший...
Я часто подле них
Стоял и удивлялся,
Смотрел и ужасался.
Поверьте мне, друзья, что образ сих людей
Останется навек в душе моей...

- Как вы поняли основную мысль этих строк? (*Путешествия, посещение дальних стран всегда интересно и удивительно, не может не изменить самого путешественника*)

Действительно, по воспоминаниям современников, друзья и близкие Карамзина опасались, что путешествие по чужим краям произвело большую перемену в Карамзине, в его взглядах, оценках и отношениях. Та же А. И. Плещеева упрекала самого Карамзина: «Но я уверена, и уверена совершенно, что проклятые чужие края сделали с тебя совсем другого...» И тут же: «Очень много надобно тебе назад оглянуться и подумать, что ты был в Москве, какое имел сердце и как мыслил; не то из тебя проклятые чужие края сделали».

Как вы думаете, какие факты из биографии Н.М.Карамзина сегодня мы будем обсуждать на уроке?

Ответы учащихся: Что это было за путешествие? Какие страны посетил Карамзин, с кем встречался, что видел, чему удивлялся? Изменило ли путешествие писателя?

3. Проверка домашнего задания.

Учитель литературы

На дом вы получили задание прочитать «Письма русского путешественника» Н.М.Карамзина, также по группам подготовить материал по этапам путешествия:

Для первой группы – Н.М.Карамзин в Германии. Встреча с Кантом. Дрезден, восхищение красотой Эльбы.

Для второй группы – Н.М.Карамзин в Швейцарии, сентиментальные этюды о красотах природы.

Для третьей группы – Н.М.Карамзин во Франции. Размышления о французах.

Для четвёртой группы – Н.М.Карамзин в Англии. Восхищение Лондоном.

Учитель информатики

Результаты своей работы вы должны были оформить в виде презентации. Вами проделана большая работа. Эта работа не только ума, но и сердца, вашей души. Хотели бы вы поделиться своими мыслями? А как мы можем это сделать в наших условиях? Конечно, создав интересный информационный продукт.

На прошлом уроке мы познакомились с сервисом Timetoast.com.

Ответьте, пожалуйста, на вопросы:

1. Что такое сервис Timetoast.com?

Ответы учащихся: Сервис Timetoast.com – это сервис создания Ленты времени. Сервис позволяет размещать события в хронологическом порядке. Лента времени служит для создания временно-событийных линеек, на линейку времени наносятся события, таким образом получаем историю развития события. Хронология событий будет включать в себя фиксированную дату, описание, ссылку; можно вставить ссылку на ресурсы в Интернете, связанные с этим событием.

2. Как нам поможет данный сервис при изучении биографии Н.М.Карамзина?

Ответы учащихся: Прочитав «Письма русского путешественника», мы самостоятельно нашли много информации о путешествии Н.М.Карамзина по странам Европы и теперь можем разместить её на шкале времени с пояснениями. Таким образом, информация хорошо запоминается, обрабатывается в памяти, плюс ко всему получается готовый собственный продукт.

Учитель литературы:

Итак, весной 1790 года Карамзин отправился в путешествие по Европе: посетил Германию, Швейцарию, Францию. В июне 1790 из Франции переехал в Англию. Результатом его поездки стали «Письма русского путешественника», написанные под непосредственным впечатлением автора от увиденного им за границей. Внимание путешественника привлекают памятники старины, в которых он пытается не только увидеть следы людей прошлого, но и проникнуть в их внутренний мир, понять, чем они жили. Особенно разыгрывается фантазия писателя при виде руин древних замков, которые он мысленно населяет жившими там когда-то людьми, или при посещении кладбищ. Он рассказывает о своих встречах с философами и царствующими особами, с политическими деятелями и простыми людьми.

Учитель информатики

А сейчас прослушайте задание:

Дома вы уже начали работу в сервисе: создали аккаунты в сервисе Timetoast.com, придумали название ленте (Title), выбрали категорию (Category), также загрузили (Upload) титульное изображение. **Задача каждой группы:** создать свой этап путешествия Н.М.Карамзина, сопроводить его текстовой информацией, изображением, ссылками на просмотр видео, на прослушивание аудиоматериалов.

4. Работа в группах за персональными компьютерами. Учителя координируют работу учащихся. Цель работы - создание минипроекта, составление комментария по этапам путешествия Карамзина.

5. Гимнастика для глаз при работе с компьютером.

6. Защита минипроектов.

Защита производится по группам в хронологическом порядке путешествия Н.М.Карамзина с использованием созданных эпизодов Ленты времени, которая транслируется на экран.

Ответы учеников.

1 группа. Н.М.Карамзин в Германии. Встреча с Кантом. Дрезден, восхищение красотой Эльбы.

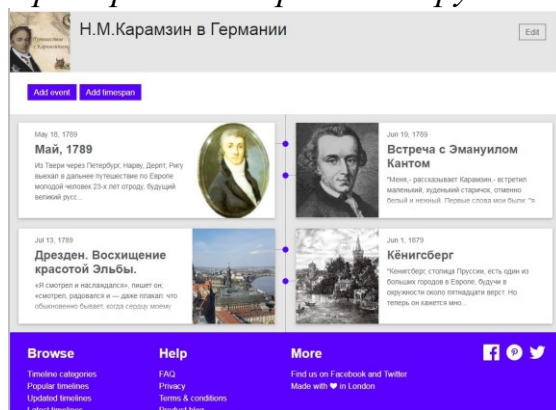
18 мая 1789 года из Твери через Петербург, Нарву, Дерпт, Ригу выехал в дальнейшее путешествие по Европе молодой человек 23-х лет отроду, будущий великий русский писатель и историограф Николай Михайлович Карамзин.

Кёнигсберг, 19 июня, 1789. Карамзин начал свое путешествие с Германии. В Кенигсберге он посетил знаменитого философа Канта и долго беседовал с ним на самые возвышенные философские, религиозные темы. Приводя некоторые слова и мнения Канта, Карамзин восклицает: «Почтенный муж! Прости, если в сих строках обезобразил я мысли твои!».

В Дрездене Карамзин с восторгом и восхищением описывает красоту Эльбы, вида, открывающегося из городского парка на поля и дали, освещенные вечерним солнцем: «Я смотрел и наслаждался», пишет он, «смотрел, радовался и — даже плакал: что обыкновенно бывает, когда сердцу моему очень, очень весело! Вынул бумагу, карандаш, написал: любезная природа! и больше ни слова!».

Теперь такая чувствительность нам смешна, но Карамзин был вполне искренен, красота природы отражалась в его душе. В другом месте он пишет: «Как ясно было небо, так ясна была душа моя».

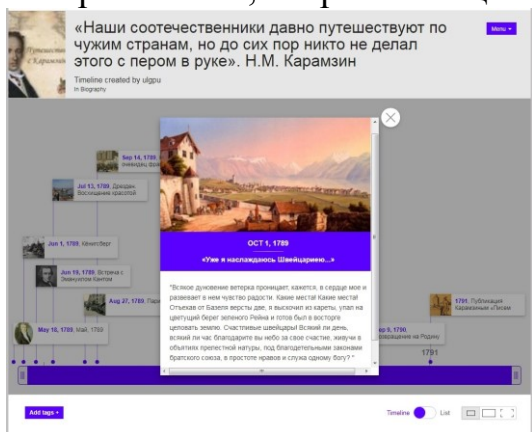
Пример Ленты времени 1 группы:



II группа. Н.М.Карамзин в Швейцарии, сентиментальные этюды о красотах природы.

Но вот и Швейцария, страна свободы. Величественная красота швейцарской природы произвела на Карамзина сильное впечатление, и, надо отдать ему справедливость, он умел описывать ее так, как никто до него в России: "Всякое дуновение ветерка проникает, кажется, в сердце мое и развеивает в нем чувство радости. Какие места! Какие места! Отъехав от Базеля версты две, я выскочил из кареты, упал на цветущий берег зеленого Рейна и готов был в восторге целовать землю. Счастливые швейцары! Всякий ли день, всякий ли час благодарите вы небо за свое счастье, живучи в объятиях прелестной природы, под благодетельными законами братского союза, в простоте нравов и служа одному богу? Высокие горы

у нас перед глазами, но Альпы скрываются еще в лазури отдаления. Юра изгибает за нами хребет свой, отбрасывающий синюю тень на долины..."



III группа. Н.М.Карамзин во Франции. Размышления о французах.

Париж, 27 марта 1790: «Мы приближались к Парижу, и я беспрестанно спрашивал, скоро ли увидим его? Наконец, открылась обширная равнина, а на равнине, во всю длину ее, Париж!.. Сердце мое билось. Вот он, – думал я, – вот город, который в течение многих веков был образцом всей Европы, источником вкуса, мод...» В одном письме Карамзин говорит о характере французов: «скажу — огонь, воздух, — и характер французов описан. Я не знаю народа умнее, пламеннее, ветреннее...» Ему нравится во французах их любезность, порывистость, способность увлекаться. Но больше всего Карамзин оценил во Франции театр: «Характер французов, пишет он, выражается главным образом в их любви к театру. Немца надо изучать в его ученом кабинете, англичанина на бирже, француза в театре».

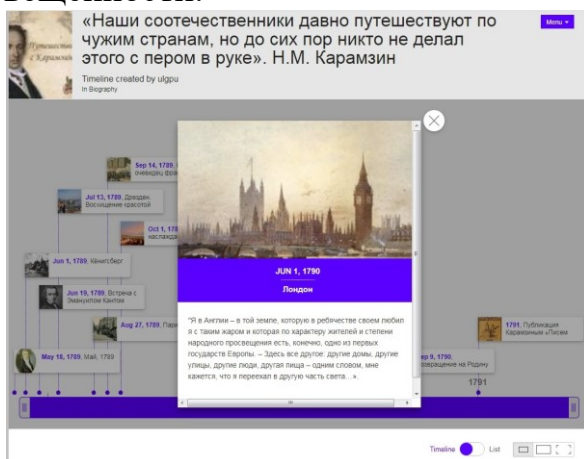
Карамзин был очевидцем французской революции:

«Говорить ли о французской революции? Вы читаете газеты: следственно, происшествия вам известны. Не думайте, однако ж, чтобы вся нация участвовала в трагедии, которая играется ныне во Франции. Едва ли сотая часть действует; все другие смотрят, судят, спорят, плачут или смеются, бьют в ладоши или освистывают, как в театре! Те, которым потерять нечего, дерзки, как хищные волки; те, которые всего могут лишиться, робки, как зайцы; одни хотят все отнять, другие хотят спасти что-нибудь». Карамзин явственно проводит свою линию неодобрения революции.



IV группа. Н.М.Карамзин в Англии. Восхищение Лондоном.

В Англии и англичанах Карамзина привлекло государственное устройство, законодательство, просвещенность. Сравнивая Лондон с Парижем, Карамзин говорит: «Лондон прекрасен! Какая разница с Парижем! Там огромность и гадость (намек на грязь Парижских улиц), здесь простота с удивительной чистотой; там роскошь и бедность в вечной противоположности, здесь единообразие общего достатка; там палаты, из которых ползут бледные люди в разодранных рубищах; здесь из маленьких кирпичных домиков выходят Здоровье и Довольствие с благородным и спокойным видом». Но в общем чувствуется ясно в письмах из Англии, что французы симпатичнее Карамзину, чем англичане. Он ценит просвещенность англичан, ценит многое в их государственном устройстве, — особенно законодательство, но остается холоден. Говоря о характере англичан, Карамзин объясняет их холодность и склонность к «сплину» — дурным английским климатом, туманом, серым небом и... чрезмерной любовью к комфорту. Как истинно русский человек он тяготился некоторой сухостью и холодностью англичан, но это не мешает ему отдавать полную справедливость их просвещенности.



Учитель литературы.

В сентябре 1790 года Карамзин вернулся в Россию. Таковы прославленные "Письма русского путешественника", десятки раз издававшиеся, прочтенные несколькими поколениями, умилявшие столько сердец. А что можем найти в них мы, современные читатели?

Ответы учащихся

Легкий и приятный слог, приятный рассказ, некоторые глубокие мысли, немало метких отзывов о произведениях искусства, столько же красиво, сколько и риторически нарисованных картин природы. Конечно, эта книга не ведет нас ни в историю своего времени, ни в настроение общества. Ум автора скользит по поверхности жизни и как бы боится заглянуть в ее таинственную глубину.

7. Этап закрепления

Учитель литературы.

Во всех письмах Карамзина красной нитью проходит любовь к Родине, ко всему русскому. Искренне восхищаясь всем, что он видит за границей, он ни на минуту не забывает о России, и потому особенно восторженно звучит его последнее письмо из Кронштадта на обратном пути: «Берег! Отечество! Благословляю вас! Я в России, и через несколько дней буду с вами, друзья мои!..»

Всех останавливаю, спрашиваю единственно для того, чтобы говорить по-русски и слышать Русских людей».

Путешествие оставило в памяти писателя разные впечатления, но это не помешало ему сказать слова: «Друзья мои, путешествие питательно для духа и сердца нашего. Путешествуй, ипохондрик, чтобы исцелиться от своей ипохондрии! Путешествуй, мизантроп, чтобы полюбить человечество!

Путешествуй, кто только может!»

8. Домашнее задание:

1. С помощью сервиса Timetoast.com объединить по все этапы Ленты времени, созданные группами на уроке.

Ссылка на созданный продукт: <https://www.timetoast.com/timelines/1911742>

2. Подготовить рассказ-впечатление о прочитанных «Письмах русского путешественника» с использованием созданной Ленты времени.

9. Подведение итогов урока

Выставление оценок.

10. Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Учитель литературы.

Именно во время путешествия впервые Н.М. Карамзин задумался о счастье. Подлинно счастливые люди, по Карамзину, - это чистые сердца, которые не требуют слишком многого от судьбы и умеют жить в мире с собою. Основа счастья - дружеская беседа, созерцание красот природы, радости любви. Такое счастье доступно всем, независимо от того, к какому слою общества принадлежит человек. Воплощение его - добрая семья, собравшаяся у обеденного стола.

Я думаю, что эта позиция Николая Михайловича Карамзина станет одним из жизненных ориентиров и для вас.

Ссылки на веб-ресурсы:

1. <http://1.mukcbs.org/biografiya-karamzina/126-poezdka-za-granitsu-pisma-russkogo-puteshestvennika> (сайт Библиотеки №1 "МИР ИСКУССТВ", Ульяновск).

2. <http://www.studbirga.info/puteshestvie-karamzina/> (сайт любителей литературы).

3. <https://www.timetoast.com> (сервис по созданию Ленты времени).